

Волшебные сказки

Каждая нация имеет свое самобытное духовное лицо, возникающее из инстинктивно-душевного своеобразия восприятия окружающего мира. Духовное своеобразие народа проявляется в языке, песнях, поэзии, молитве, сказках.

Всякое искусство порождено действительностью. В сказке, как и в целом во всем фольклоре, отразилась жизнь народа, его мировоззрение, нравственно-этические, социально-исторические, политические, философские и художественно-эстетические взгляды. Она тесно связана с народным бытом и обрядами.

Традиционные русские сказки создавались и бытовали главным образом в крестьянской среде. Их создателями и исполнителями были обычно люди с большим жизненным опытом, много ходившие по Руси, много выдавшие.

Волшебные сказки весьма популярны в народе. Волшебное включает в себе религиозно-мифологическое воззрение первобытного человека, одухотворение им вещей и явлений природы, приписывание этим вещам и явлениям магических свойств. Сказки полны мотивов, содержащих в себе веру в существование потустороннего мира и возможность возвращения оттуда. Представление о смерти заключенной в какой-либо материальный предмет (яйцо, цветок), о чудесном рождении (от выпитой воды), о превращении людей в животных, птиц и т.д.

Важным моментом является то, что сюжеты волшебных сказок, чудеса о которых в них говорится, имеют жизненные основания. Это отражение особенностей труда и быта людей, их отношения к природе, часто их бессилия перед ней.

Персонажи волшебных сказок всегда носители определенных моральных качеств.

Герой самых популярных волшебных сказок - Иван-царевич. Он помогает животным и птицам, которые в свою очередь, помогают ему. Помогает братьям, которые часто стараются погубить его. Он представлен в сказках как народный герой, воплощение высших моральных качеств - смелости, честности, доброты. Он молод, красив, умен и силен. Это тип смелого и сильного богатыря.

Русскому народу свойственно сознание того, что человек всегда встречается на своем пути с жизненными трудностями, а своими добрыми поступками он их обязательно преодолеет.

Значительное место в волшебных сказках занимают героини-женщины, которые воплощают народный идеал красоты, ума, доброты, смелости. В образе Василисы Премудрой отражены замечательные особенности русской женщины - красавицы, величественная простота, мягкая гордость собой, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце.

Композиция волшебных сказок определяет наличие в них персонажей, враждебных положительным героям. Победа героя над враждебными силами - торжество добра и справедливости.